

ABSTRACT

**FÉLIX VARELA, UN SACERDOTE SANTO,
PADRE DELLA INDIPENDENZA AMERICANA**

L'articolo presenta la complessa figura del sacerdote cubano Félix Varela Morales, padre della cultura cubana moderna e della sua indipendenza politica. L'autore ne inserisce il profilo nel travagliato contesto storico del primo Ottocento latinoamericano e nordamericano con riferimenti precisi agli atti raccolti per il suo lungo processo di canonizzazione e facendo riferimento alla sua convinta lotta in favore dei diritti umani, per l'abolizione della schiavitù e per la difesa della libertà religiosa. Nel prossimo numero di *Euntes Docete* seguirà la seconda parte del contributo incentrata sul processo di canonizzazione conclusosi positivamente in Vaticano nel 2012.

**FÉLIX VARELA, HOLY PRIEST,
FATHER OF THE CUBAN INDEPENDENCE**

*The article focuses on the multifaceted figure of the Cuban priest Félix Varela Morales who is considered as the father of modern Cuban culture and of her political independence. Varela's profile is contextualized in the troubled historical framework of the early eighteenth century in Latin and North America through precise references to the documents gathered during the Canonization process. A special focus is given to his staunch efforts to defend human rights, to abolish slavery and to defend religious freedom. The second part of the article (to appear in the next issue of *Euntes Docete*) will focus on the canonization process which had a positive conclusion in Vatican in 2012.*