

Sommario

Introduzione.....	7
I. Accenni sull'antropologia di Pier Damiani.....	25
II. La contemplazione drammatica.....	43
III. Consigli ai laici.....	65
IV. Di fronte all'umanità decaduta.....	77
V. Monasteri ed eremi.....	89
VI. La vita cenobitica.....	99
VII. La proposta della vita eremitica.....	121
VIII. Lo <i>spiritalis homo</i> è un <i>miles Christi</i>	151
IX. Il mito dell'eroe e la flagellazione.....	161
X. A quali condizioni si è veri "uomini spirituali".....	171
XI. Riscoperta della moderazione?.....	203
XII. Il <i>Dominus vobiscum</i>	215
XIII. Le donne e l'iniziazione alla vita spirituale.....	247
XIV. I sermoni dedicati alle vergini e/o martiri.....	277
XV. La contemplazione della croce.....	291
XVI. Un ritorno ai monaci e agli eremiti.....	297
XVII. L'eremita ideale.....	303
XVIII. L'esempio dei <i>sancti novi</i>	311
XIX. La memoria dei santi e le loro reliquie.....	333
XX. La contemplazione della Santa Croce.....	375
XXI. La contemplazione del mistero in Maria di Nazaret.....	383
XXII. L'approccio ai quattro vangeli.....	407
XXIII. Creatore di inni e cantici della Preghiera Liturgica della Chiesa.....	419
XXIV. Arte poetica o "mistica"?.....	423
Osservazioni conclusive.....	427
Bibliografia.....	429
Indice generale.....	433