

ABSTRACT

Il contributo esamina la figura di John Main a partire dai contesti culturali ed ecclesiali che ne hanno plasmato l'esperienza spirituale, evidenziando come il suo percorso biografico si intrecci in modo significativo con le istanze emerse dal Concilio Vaticano II. In tale orizzonte, caratterizzato da aperture al dialogo e al rinnovamento, si collocano le intuizioni di Main, orientate a favorire un incontro fecondo tra Oriente e Occidente. In particolare, il lavoro mette in luce come egli interpreti e proponga la riscoperta della pratica meditativa cristiana — da lui definita “perla perduta” — come via privilegiata di rinnovamento spirituale e di accesso all'esperienza contemplativa. Attraverso l'analisi di alcuni nodi fondamentali del suo vissuto e del suo insegnamento, emerge la figura di Main quale “crocevia” in cui convergono tradizione antica e sensibilità contemporanea, dimensione personale e orizzonte ecclesiale. Il contributo si propone, in forma sintetica, di delineare tali aspetti e di evidenziarne la rilevanza nel contesto della spiritualità cristiana del XX secolo.

FR. JOHN MAIN AND “CHRISTIAN MEDITATION”

This paper examines the life of John Main, beginning with the cultural and ecclesiastical contexts that shaped his spiritual experience. It highlights the significant intertwining of his life story with the themes that emerged from the Second Vatican Council. It is within this context, characterized by openness to dialogue and renewal, that Main's insights are situated. They are aimed at fostering a fruitful encounter between East and West. In particular, the paper explores his interpretation of the rediscovery of Christian meditation — which he termed the ‘lost pearl’ — as a privileged path to spiritual renewal and contemplative experience. Through analyzing some key aspects of his life and teachings, Main emerges as a ‘crossroads’ where ancient tradition and contemporary sensibility, the personal and the ecclesial, converge. In summary, this contribution aims to outline these aspects and highlight their significance within the context of 20th century Christian spirituality.

Keywords: Christian Meditation; East and West; Mystical Experience