
Abstract

Il presente articolo, dopo un sintetico approfondimento sul fondamento antropologico, filosofico e teologico del diritto canonico, espone quale sia il contributo della riflessione giuridico-canonistica alla evangelizzazione delle culture, portando alcune esemplificazioni quali il dibattito relativo all'idea di Codice, la consuetudine canonica, il principio di legalità. Si espone poi quale sia la funzione propulsiva del diritto canonico per una appropriata evangelizzazione che faccia leva in modo particolare sul riordino della tematica dei diritti fondamentali, sull'efficacia diretta del diritto naturale nell'ordinamento giuridico positivo, sulla valenza educativa del *munus regendi*, sulla concezione personalistica della colpevolezza e sulla teoria della separazione dei poteri. Da ultimo si affronta sinteticamente il vasto tema della inculturazione del diritto canonico e di questo come strumento di sutura tra universale e particolare.

Canon Law and Secular Cultures

The article, having studied in short anthropologic, philosophic and theological foundation of canon law, expounds the possible contribution of the juridical-canonical reflection to the evangelisation of cultures, giving a few examples like the debate on the notion of code, the canonical custom, the principle of legality. Then, the author studies what could be the propulsive role of canon law for an appropriate evangelisation that exerts leverage, in particular on reappraising the theme of fundamental rights, on the efficiency steered by natural law in the positive juridical system, on the educative value of *munus regendi*, on the personalist conception of guilt and on the theory of separation of powers. In the last part, the vast theme on inculturation of canon law as an instrument of suture between the universal and particular is studied.

Keywords: Code's notion; canonical custom; principle of legality; Canon Law and evangelization; Canon Law and inculturation