

## INDICE

Prefazione .....	V
------------------	---

### INTRODUZIONE

1. La logica come Propedeutica .....	pag. 1
A. Oggetto e scopo della logica .....	2
B. La logica scientifica .....	2
2. Il Problema critico ..	3
A. Origine del problema critico ..	4
B. Le sue denominazioni ..	5
3. La Gnoseologia e il suo oggetto ...	7
A. Gnoseologia, Logica e Antropologia .....	7
B. Gnoseologia e metafisica ..	8
4. Importanza del Problema Critico .....	11
5. Necessità della critica ..	12
6. Legittimità del problema critico ...	14
7. Il metodo di ricerca .....	17
A. Atteggiamento teoretico iniziale .....	18
a) Il dubbio metodico .....	19
b) Metodo e impegno morale .....	21
B. Piano di lavoro .....	22

### PARTE PRIMA

#### GLI ELEMENTI ESSENZIALI DELLA CONOSCENZA

<b>I. Che cosa possiamo conoscere?</b> .....	27
1. Il problema del conoscere .....	28
2. Nozione della conoscenza .....	31
3. Analisi della natura della conoscenza .....	32
A. La conoscenza è un atto vitale e qualificante il soggetto .....	33
B. È un atto intenzionale ..	34
a) Che cos'è l'unione intenzionale ..	34
b) La intenzionalità come unione di due forme .....	35
c) È un atto immateriale ..	38

D. Conclusione .....	40
4. Alcuni tipi di conoscenza .....	41
A. Conoscenza sensitiva e intellettiva .....	41
B. Conoscenza intuitiva e discorsiva .....	43
C. Conoscenza Diretta e Riflessa ....	46
D. Conoscenza Immediata e Mediata .....	47
5. Conoscenza ed esperienza .....	47
<b>II. Che cos'è la verità?....</b> .....	<b>55</b>
1. Concetto di verità .....	55
2. La verità come relazione ... ..	56
3. La verità logica .....	58
A. Relazione di conformità . .....	59
B. Dell'intelletto conoscente .....	62
C. Con la realtà conosciuta .....	67
4. Possibilità ed esistenza della verità ..	69
5. Proprietà della verità .....	72
a) La verità è una .....	73
b) La verità è indivisibile ....	74
c) La verità è immutabile ....	75
<b>III. L'io di fronte alla verità</b> .....	<b>77</b>
1. La certezza .....	77
2. I vari stati dell'intelletto ... ..	77
a) Il dubbio .....	77
b) L'opinione .....	79
c) La certezza ..	79
3. Vari tipi di certezza .....	80
<b>IV. Il problema del realismo: quale criterio?</b> ..	<b>89</b>
1. Il criterio supremo di verità ..	89
2. Nozione di evidenza ....	90
3. Tipi di evidenza .....	92
a) Evidenza intrinseca ....	92
b) Evidenza estrinseca .....	93
4. L'evidenza come criterio supremo di verità.....	95
5. Altre soluzioni ... ..	98
A. Criterio soggettivo .....	99
a) Il criterio cartesiano dell'idea chiara e distinta .....	99
b) Criteri antintellettualisti ... ..	101
c) Valutazione critica .....	103
B. Criteri extrasoggettivi .....	104

<b>V. L'errore come anomalia del pensiero</b> .....	107
1. Natura .....	107
2. Origine .....	110
3. Cause .....	112
4. I rimedi ..	114

## PARTE SECONDA

### LA FONDAZIONE CRITICA DELLA CONOSCENZA

#### LA CONOSCENZA SENSITIVA

##### La prima sintesi soggetto-oggetto

1. Natura della sensazione .....	121
A. Nozioni generali .....	121
B. Soggetto e oggetto della Sensazione .....	123
a) Soggetto .....	123
b) Oggetto .....	123
2. Valutazione critica della sensazione .....	127
A. Sensazione ed esistenza del mondo corporeo .....	129
a) Varie soluzioni .....	129
b) La nostra tesi ..	131
c) Il problema del "ponte" .....	134
B. Sensazione e natura del mondo corporeo .....	136
a) Che cosa conosciamo dei corpi ..	136
b) Valore della conoscenza sensibile dei corpi .....	137
1) Circa l'oggetto proprio .....	138
2) Circa l'oggetto comune .....	140
3) Circa l'oggetto per accidens .....	141
C. La questione delle qualità secondarie ..	144
a) Il problema ..	144
b) La storia .....	145
c) Le teorie .....	148
d) La tesi del realismo ..	149
D. Gli errori dei sensi ..	152

#### LA CONOSCENZA INTELLETTIVA

<b>I. La coscienza come esperienza riflessa del soggetto</b> .....	157
1. Che cosa è la coscienza ..	158

2. Gradi e tipi di coscienza .....	161
3. Oggetto e limiti della coscienza ... ..	162
4. False teorie nella coscienza .....	168
a) Il “cogito” cartesiano .....	168
b) L’agnosticismo .....	168
c) Il fenomenismo .. ..	170
5. Valore critico della coscienza .....	168
<b>II. L’astrazione e il problema degli universali .....</b>	<b>173</b>
1. Il problema .....	173
A. Storia .....	175
B. Le varie soluzioni .....	175
a) Nominalismo .....	175
b) Realismo assoluto .....	176
c) Concettualismo .....	177
d) Realismo moderato .....	179
2. Il significato del realismo .. ..	179
A. I termini del problema .. ..	179
a) Non esistono cose “universali” .. ..	179
b) Esistono idee universali .. ..	180
c) È possibile una conciliazione? .....	181
B. Alcune premesse .....	182
a) Il significato di “universale” .....	182
b) Essenza ed esistenza .. ..	186
c) I tre modi di considerare l’essenza .....	186
C. L’astrazione universalizzatrice .. ..	189
a) Un processo di trasformazione spirituale .....	191
b) Un processo di trasformazione totale .....	192
c) Un processo interattivo: soggetto-oggetto .. ..	194
d) Un processo originario, immediato, intuitivo .. ..	195
e) Corollari .....	196
D. Valore dell’astrazione .....	198
E. Fondamento dell’astrazione .....	206
3. La conoscenza del singolare .....	208
4. Conclusione generale .....	211
5. Le altre soluzioni .....	213
<b>III. L’atto conclusivo del pensiero .. ..</b>	<b>219</b>
1. Natura del giudizio .....	220
2. Significato e necessità del giudizio .. ..	221
3. Alcuni tipi di giudizi .....	224

4. Valore del giudizio .....	227
A. I giudizi immediati sintetici .....	229
B. I giudizi immediati analitici. I primi principi .....	231
a) Natura dei primi principi .....	232
b) Significato e origine psicologica .....	233
c) Valore gnoseologico .....	235
d) La triade canonica .....	236
1) Principio di identità .....	236
2) Il principio di non contraddizione .....	238
3) Il principio del terzo escluso .....	240
<b>IV. La conoscenza come discorsività .....</b>	<b>243</b>
1. Intelligenza e razionalità .....	243
2. La deduzione ....	247
A. Natura della deduzione ..	247
B. Valore della deduzione ...	249
3. L'induzione ....	252
A. L'induzione incompleta .....	255
a) Natura dell'induzione .....	256
b) Legittimità .....	259
c) Fondamento .....	261
B. Induzione, astrazione, sillogismo .....	265
C. Induzione filosofica e scientifica ...	267
a) Induzione filosofica .....	269
b) Induzione scientifica ...	271
4. Valore dell'induzione .....	275
5. Fattori, metodo, efficacia .....	279
6. Deduzione e induzione ...	282
<b>V. Il realismo .....</b>	<b>285</b>
1. Il problema del realismo ....	285
2. Le tesi del realismo .....	289
A. L'intenzionalità della conoscenza .....	289
B. La realtà come ente, e l'actus essendi .....	292
C. L'intelletto come facoltà dell'essere .....	295
Bibliografia .....	301